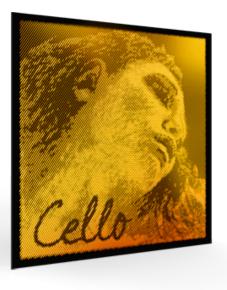


Cello > Stahlsaiten > Evah Pirazzi Gold

www.pirastro.com 8. Dezember 2025

Seite 1 von 3



Evah Pirazzi Gold Die edle Saite für solistischen Anspruch

- auf ein Minimum reduzierte Einspielzeit
- sonorer, kraftvoller und kerniger Klang
- die Ansprache ist herausragend, von pp bis ff

BESCHREIBUNG

Eval Pirazzi Gold Cellosaiten



Cello > Stahlsaiten > Evah Pirazzi Gold

www.pirastro.com 8. Dezember 2025

Seite 2 von 3

Eigenschaften

- Die A- und D-Saiten sind aus einem hochfesten Stahlkern gefertigt und mit Präzisions-Chromstahl umsponnen. Die G- und C-Saiten dagegen bestehen aus einem speziellen Stahlseilkern, den hochwertiges Wolfram umgibt.
- Der elegante Klang der Evah Pirazzi Gold Stahlsaiten ist kraftvoll, sonor und brillant.
- Verbunden mit einer Vielzahl an Obertönen, entwickeln diese Stahlsaiten eine große
 Strahlkraft, ohne jegliche metallische Schärfe.
- Aufgrund ihrer herausragenden Ansprache reagieren die Saiten über den gesamten dynamischen Bereich extrem schnell; auch bei einem sehr sanften Bogendruck.
- Die Einspielzeit ist auf ein Minimum reduziert und das Instrument entfaltet innerhalb kürzester Zeit sein volles Klangsprektrum.
- geeignet auch für elektronische und elektronisch verstärkte Celli

- Jede Evah Pirazzi Gold Cello-Saite verfügt über einen eigenständigen Charakter, gleichzeitig entwickeln sie im Zusammenspiel eine wunderbare Satzharmonie.
- Angefangen bei der A-Saite mit ihrem Schmelz und Farbenreichtum, warm und silbrig im Klang, genügt sie spielend solistischem Anspruch.
- Charme, Brillanz und Leichtigkeit kennzeichnen den Klang der D-Saite.
- Im bruchlosen Übergang zur G-Saite erklingt eine weitere Nuance: Der Ton wird sehr groß und entwickelt eine beeindruckende Strahlkraft – und das bereits nach dem ersten Aufziehen.
- Die schiere Unbändigkeit, das große
 Resonanzverhalten und der kernige Klang der CSaite begeistern und bilden gleichzeitig den
 kraftvollen Abschluss.

Stärken

mittel

Größen

• Evah Pirazzi Gold Saiten sind in 4/4 erhältlich.

Saitenhalter

• Alle Saiten haben eine Kugel

Varianten

 Cello Saiten für ZMT: extra lange C-Saiten passend für ZMT.

Bei Interesse kontaktieren Sie uns bitte per E-Mail.



Cello > Stahlsaiten > Evah Pirazzi Gold

www.pirastro.com 8. Dezember 2025

Seite 3 von 3

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
Α	Stahl/Chromstahl Mittel	4/4	17,8		_ = \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	335120
D	Stahl/Chromstahl Mittel	4/4	14,0		_=·····	335220
G	Stahlkabel/Wolfram Mittel	4/4	14,0		_ = \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	335320
С	Stahlkabel/Wolfram Mittel	4/4	13,4		O	335420
SATZ	Mittel	4/4				335020

KOLOPHONIUM

Für Evah Pirazzi Gold Saiten empfehlen wir unser neues Evah Pirazzi Gold Kolophonium.

Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.