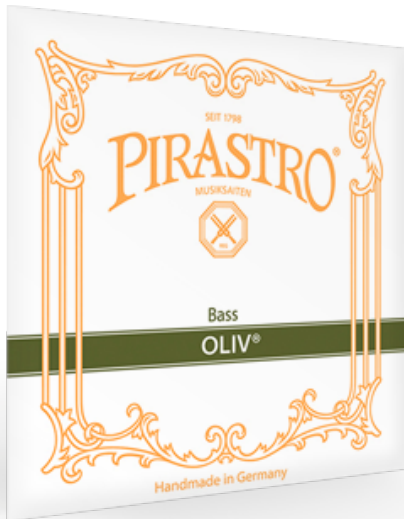


Kontrabass > Darmsaiten > Oliv



## Oliv

- besponnene Darmsaite
- geeignet für Arco und Pizzicato
- dunkler, kraftvoller Klang

### BESCHREIBUNG

## Oliv Kontrabass-Saiten

### Eigenschaften

- Der Schafsdarmkern der Oliv Saiten wird in einem aufwendigen Prozess nach traditioneller Art und Weise in Handarbeit hergestellt.
- umspinnen mit Chromstahl
- Oliv Saiten vertragen einen kräftigen Bogendruck und klingen gestrichen dunkel und kraftvoll.
- dunkler, kerniger Ton im Pizzicato
- reich an Klangfarben
- großes Tonvolumen

### Satz

- in Orchesterstimmung erhältlich

### Varianten

- H5
- C Hohe Solo

## Stärken

- mittel

## Größen













- 3/4

## Besonderheit

Folgende Saitenkombination wird von einigen Profibassisten verwendet:

Oliv G, Oliv D, Evah Pirazzi A, Evah Pirazzi E: brillanter und kraftvoller Klang

## AUSWAHL

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
G	Orchester Darm/Chromstahl Mittel	3/4	26,1			241100
D	Orchester Darm/Chromstahl Mittel	3/4	25,5			241200
A	Orchester Darm/Chromstahl Mittel	3/4	27,9			241300
E	Orchester Darm/Chromstahl Mittel	3/4	28,5			241400
SATZ	Orchester Mittel	3/4	108,0			241000
H5	Orchester Darm/Chromstahl Mittel	3/4	20,0			241500
C	Hohe Solo Darm/Aluminium Mittel	3/4	27,6			241900

## KOLOPHONIUM

Für Oliv Saiten empfehlen wir unser Bass mittel Kolophonium.

Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.