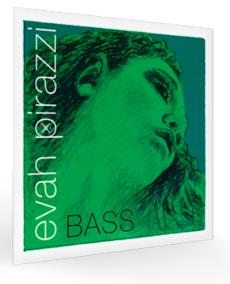


Kontrabass > Kunststoffsaiten > Evah Pirazzi

www.pirastro.com 8. Dezember 2025

Seite 1 von 3



# Evah Pirazzi Der natürliche Allroundsaitensatz

- moderne Kunststoffsaite
- für Arco und Pizzicato geeignet
- kraftvoller, großer und dunkler Klang
- außergewöhnliche Resonanz im Nachklang
- hohe Verwindungssteifigkeit

**BESCHREIBUNG** 

# Eval Pirazzi Kontrabass-Saiten

# Eigenschaften

- Evah Pirazzi Saiten haben einen Kern aus modernen Synthesefasern, umsponnen mit Chromstahl.
- Der Allroundsaitensatz: ideal f
  ür Arco und Pizzicato.
- Der Ton ist groß, kraftvoll, dunkel und rund.
- akzentuiertes Tieftonsprektrum und eine außergewöhnliche Resonanz im Nachklang
- überragende Projektion
- hohe Verwindungssteifigkeit

- kurze Einspielzeit
- sehr leichte Ansprache und angenehmes Griffgefühl
- vollkommen unempfindlich gegen Schwankungen der Temperatur und Luftfeuchtigkeit
- Stärke "Weich": Im Vergleich zum "Mittel"
   Orchestersatz haben die Saiten einen helleren und
   kernigeren Klang, und etwas mehr Sustain. Durch
   die geringere Saitenspannung ergibt sich eine
   sehr leichte Spielbarkeit.



Kontrabass > Kunststoffsaiten > Evah Pirazzi

www.pirastro.com 8. Dezember 2025

Seite 2 von 3

### Satz

- Orchesterstimmung
- Solostimmung

## Varianten.

- E 2.10m
- H5
- C Hohe Solo
- CIS5 Solo

## Stärken

• mittel und weich

# Größen

• 3/4

## Besonderheit

Folgende Saitenkombination wird von einigen Profi-Bassisten verwendet: Oliv G, Oliv D, Evah Pirazzi A, Evah Pirazzi E: brillanter und kraftvoller Klang

#### **AUSWAHL**

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
G	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	29,1		_=·····	449120
D	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	29,1		_=·····	449220
Α	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	31,5		_=·····	449320
Е	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	30,6		_=·····	449420
SATZ	Orchester Mittel	3/4				449020
Е	2,10m Orchester	3/4	31,8		_=·····	449620
H5	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	32,1		_ <b>=</b> \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	449520
G	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	26,4		_=·····	449110
D	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	27,3		_=·····	449210



www.pirastro.com 8. Dezember 2025

Kontrabass > Kunststoffsaiten > Evah Pirazzi

Seite 3 von 3

TON	ARTIKELBESCHREIBUNG	GRÖSSE	kg	WIRBEL	SAITENHALTER	ART.NR.
Α	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	29,1		_=·····	449310
E	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	28,5		_=·····	449410
SATZ	Orchester Weich	3/4				449010
E	2,10m Orchester	3/4	29,4		_=······	449610
H5	Orchester Kunststoff/Chromstahl	3/4	30,9		_=·····	449510
A1	Solo Kunststoff/Chromstahl	3/4	31,5		_=·····	449100
E2	Solo Kunststoff/Chromstahl	3/4	29,4		_=·····	449200
НЗВ	Solo Kunststoff/Chromstahl	3/4	33,0		_=·····	449300
FIS4	Solo Kunststoff/Chromstahl	3/4	30,9		_=·····	449400
SATZ	Solo	3/4				449000
С	Hohe Solo Kunststoff/Chromstahl	3/4	33,9		_=·····	449920
CIS5	Solo Kunststoff/Chromstahl	3/4	32,1		_=·····	449500

#### **KOLOPHONIUM**

Für Evah Pirazzi Saiten empfehlen wir unser Bass mittel Kolophonium.

#### Hinweis:

Diese Datei beinhaltet Daten, Texte, Abbildungen, grafische Darstellungen und Informationen aller Art, die marken- und/oder urheberrechtlich, gegebenenfalls auch zugunsten Dritter geschützt sind. Es ist daher nicht gestattet, diese Datei insgesamt oder einzelne Teile hiervon ohne Zustimmung des jeweiligen Urhebers/Rechteinhabers zu vervielfältigen und zu verbreiten. § 53 UrhG bleibt unberührt.